

Unter jenen mit Klang im Raum arbeitenden Künstlern bieten die Arbeiten von Walter Zurborg eine beachtliche materielle Vielfalt auf, verbunden mit poetischem Tief-sinn und Witz. Zurborgs Arbeiten erzählen Geschichten, die Bilder und Techniken aus den Bereichen Kinetik, Arte Povera und Fluxus streifen. Der junge Künstler hat bereits eine eigene Bild- und Klangsprache entwickelt, die ihm im Feld der Gattung Klangkunst-Skulptur unverkennbar macht.

Christoph Metzger

Zurborgs Arbeiten waren bereits in zahlreichen Expositionen zu sehen und haben bereits Eingang in wichtige Sammlungen gefunden. Er wurde bereits mehrfach ausgezeichnet; zuletzt wurde er für den Bremer Kunstpreis nominiert. 2011 ist er mit dem Förderpreis der Öffentlichen Versicherungen Oldenburg und dem Bildhauer-Stipendium Stuhr Heiligenrode ausgezeichnet worden. Außerdem erhielt er im Jahr 2010 das Jahresstipendium des Landes Niedersachsen und den Kunstpreis der Stadt Stadtlohn. Walter Zurborg hat in den vergangenen Jahren zahlreiche kinetische und/oder klingende Skulpturen und Installationen gefertigt, in denen sich aus dem Alltag vertraute Objekte und Materialien mit fast anarchistischer Experimentierlust treffen. Daraus entstehen überraschende Verbindungen von Musik und Kunst, von Poesie und Ingenieurswesen oder von Tragik und absurdem Humor.

Thomas Niemeyer

Dauer der Ausstellung

2. September - 30. September 2012

Öffnungszeiten

Di. - Fr. 16 - 18 Uhr + Sa. und So. 11 - 17 Uhr

Exkursion

Samstag, 1. September 2012, 9.30 Uhr - ca. 19 Uhr

NordArt Büdelsdorf + Herbert Gerisch Stiftung Neumünster

Kosten 30 Euro (Mitglieder) 35 Euro (Nichtmitglieder)

(inkl. Führungen, Eintritt, Mittags-Imbiss) + Benzinanteil

Anmeldung bis 23. August 2012

Tel.: 04181- 38 00 868 oder info@kunstverein-Buchholz.de

Workshop

Samstag, 8. September 2012, 14 - 18 Uhr

Unari – Heranführung an die Klangkunst

Leitung: Katja Staats

Ort: Kunstverein Buchholz/Nordheide Kostenbeteiligung: 5 Euro

Teilnehmer: keine Altersbegrenzung, max. 10 Teilnehmer

Anmeldung bis 6. September 2012

Tel.: 04181- 38 00 868 oder info@kunstverein-Buchholz.de

Vortrag

Sonntag, 9. September 2012, 11 Uhr

Ort: Kunstverein Buchholz/Nordheide Eintritt frei

DOCUMENTA (13). Konzept, Künstler, Rezeption, Kritik

Beate Adam

Exkursion

13. September, 17 Uhr - 16. September 2012, ca. 20 Uhr

Leipzig (u.a. Museum der Bildenden Künste), Dresden (u.a. Grünes Ge-
wölbe), Magdeburg (u.a. Kunstmuseum Kloster unser lieben Frauen)

Kosten: ca. 200 Euro inkl. Führungen, Eintritt, Benzinanteil

Anmeldung bis 5. September 2012

Tel.: 04181- 38 00 868 oder info@kunstverein-Buchholz.de

Kunstverein Buchholz/Nordheide

Kirchenstr. 6 21244 Buchholz Tel. 04181 - 38 00 868

info@kunstverein-buchholz.de www.kunstverein-buchholz.de

Zur Eröffnung der Ausstellung

Walter Zurborg INFLUXUS PHYSICUS



youtube, 2009

**am Sonntag, den 2. September 2012, 11 Uhr
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen**

Begrüßung

Bärbel Blunck

Vorstand, Kunstverein Buchholz/Nordheide

Einführung

Dr. Jürgen Fitschen

das kunstwerk galerie | handlung | akademie **stade**

KUNSTVEREIN
BUCHHOLZ/NORDHEIDE
most art says nothing to most people



camera sonare, 2011

WALTER ZURBORG INFLUXUS PHYSICUS

2. - 30. September 2012
KUNSTVEREIN
BUCHHOLZ/NORDHEIDE

most art says nothing to most people

Aus Nähe wächst Vertrauen
Sparkasse
Harburg-Buxtehude

Buchholz
IN DER NORDHEIDE

 **Lüneburgischer**
Landschaftsverband