„Dingfall“ - die Ausstellung von Rolf Bier im Kunstverein Buchholz - ist eine Etüde über Interaktion im Raum: Markierungen, Material und Bilder, Gegenstände und Körper fügen sich in einer dialogischen Konstellation zusammen. Der Betrachter sieht sich einem ebenso spielerischen wie konzentrierten Ordnungs- und Sinngefüge gegenüber: metaphorisierende Prozesse gehen einher mit dem Versuch, eine Situation auszubalancieren, von der aus „ins Offene“ gedacht werden kann. Was wäre dann also zu tun?

Bei der Bewegung durch den Raum verändert sich mit der Sicht auch die Hierarchie der „Protagonisten“ untereinander: man kann die Erzählung immer von neuem beginnen. Welcher vermeintlicher Zufall hat hier Kombinatorik getrieben? Schnell wird deutlich, dass es einen Unterschied macht, ob man auf der Erde weilt oder ihr aus dem All zuschaut und welche Errungenschaft darin liegt, dass ein Raum vier Wände hat.

„Dingfall“ schreibt Biers Konzept des plastischen „Ensembles“ fort, in dem Material- und Handlungskomponenten ebenso wichtig sind wie individuelle räumliche Parameter und nicht zuletzt die aktive Rolle des Betrachters. In einer Performance dringt der Künstler exemplarisch in das Gefüge der Ausstellung vor.

Rolf Bier, 1960 geboren in Würzburg, Studium der Kunst und Literaturwissenschaft in Braunschweig und London, lebt in Hannover und Stuttgart, 2005 dort Professur an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste.

Dauer der Ausstellung

6. Oktober - 3. November 2013

Öffnungszeiten

Di. - Fr. 16 - 18 Uhr + Sa. und So. 11 - 17 Uhr

Workshop

Samstag, 19. Oktober 2013, 14 - 18 Uhr
Ist das Kunst oder kann das weg?
Leitung: Katja Staats
Alltagsgegenstände werden zu Kunstobjekten. Skulptur, Anordnung oder doch nur haltloses Hirngespinst? Mitgebrachte Materialien werden auf ihre Kunsttauglichkeit hin geprüft und erhalten durch neue Anordnung, Vergesellschaftung oder Demontage neue Identitäten, die unerwartete Geschichten erzählen und zu weiterem Experimentieren einladen. Nähere Informationen: siehe Beilage oder Webseite.
Kostenbeteiligung: 5 Euro
Teilnehmer: keine Altersbegrenzung, max. 10 Teilnehmer
Anmeldung bis 17. Oktober 2013
Tel.: 04181- 38 00 868 oder info@kunstverein-buchholz.de

Exkursion

NIEDERSÄCHSISCHES LANDESMUSEUM HANNOVER,
Im goldenen Schnitt
KESTNERGESELLSCHAFT HANNOVER,
Der Schein | Glanz, Glamour, Illusion
Samstag, 26. Oktober 2013
ab 7.30 Uhr Buchholz ZOB - an ca. 19.00 Uhr Buchholz ZOB
Kosten: € 40,-- (Mitglieder) / € 45,-- (Nichtmitglieder)
(incl. Busfahrt, Mittagessen, Eintritt und Führung)
Anmeldung bis zum 7. Oktober unter: Tel. 04181 - 38 00 868
oder info@kunstverein-buchholz.de

Kunstverein Buchholz/Nordheide

Kirchenstr. 6 21244 Buchholz Tel. 04181 - 38 00 868
info@kunstverein-buchholz.de www.kunstverein-buchholz.de

Zur Eröffnung der Ausstellung

Rolf Bier

DINGFALL

o.T., Margarine auf Kalksandstein, 2008

am Sonntag, den 6. Oktober 2013, 11 Uhr
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen

Performance
Rolf Bier

Gespräch zwischen
Rolf Bier und Sven Nommensen

KUNSTVEREIN
BUCHHOLZ/NORDHEIDE
most art says nothing to most people