



SINA HEFFNER

- 1980 geboren in Bielefeld
- 1998-04 Studium der Freien Kunst
HBK Braunschweig, bei Prof.
Hartmut Neumann und Prof.
Thomas Virnich, Diplom
- 2005 Meisterschülerin bei
Prof. Thomas Virnich
HBK Braunschweig
- seit 2000 Einzel- und Gruppen-
ausstellungen
- seit 2002 Stipendien und Preise
- seit 2011 Künstlerisch-wissenschaftliche
Mitarbeiterin am IAK –
Institut für architekturbezogene
Kunst, Technische Universität
Braunschweig
- lebt und arbeitet in Braunschweig



Rehsatz, seit 2013

Sina Heffner und Svenja Maaß treffen sich beim Tier und somit an der Quelle ihrer künstlerischen Arbeit. Beide wählen als Ausgangspunkt die genaue Beobachtung tierischer Figuren. Von dort aus entwickeln die beiden Künstlerinnen sehr unterschiedliche Werke.

In der gemeinsamen Ausstellung „loom“ (engl. *Webstuhl*, estnisch *Tier*) werden überwiegend plastische Arbeiten von Sina Heffner und Malereien von Svenja Maaß einander gegenübergestellt und installativ verwoben. Kontraste, Widersprüchlichkeiten, aber auch Schnittmengen werden sichtbar. Die versammelten Arbeiten umspielen Begrifflichkeiten wie Hülle und Verhüllung, Umraum und Umkehrung, Oberfläche und *Übermupf*.



© Matthias Langer

Ausschnitte, 2015

LOOM

28. März - 25. April

6

Workshop 10. April



7

Bemäntelt 1, 2019