



## SEOK LEE

- 1976 geboren in Südkorea
- 1999-00 Architektur und Stadtplanung, HfbK, Hamburg
- 2000-05 Freie Kunst, HfbK, Hamburg
- 2012-14 Professur an der Dong-A University, Busan, Südkorea
- 2013 White Trash Contemporary, Hamburg
- 2014 Geumgang Biennale, Südkorea
- 2016 Kunstforum Markt, Hamburg
- 2017 Gallery of Changwon National University, Südkorea
- 2017 Kunstverein Hamburg  
lebt und arbeitet in Hamburg

### Star Trek – Heritage

„Der Weltraum, unendliche Weiten. Wir schreiben das Jahr 2200. Dies sind die Abenteuer des Raumschiffs Enterprise, das mit seiner 400 Mann starken Besatzung 5 Jahre unterwegs ist, um fremde Galaxien zu erforschen, neues Leben und neue Zivilisationen. Viele Lichtjahre von der Erde entfernt dringt die Enterprise in Galaxien vor, die nie ein Mensch zuvor gesehen hat.“

Die Fernsehserie, deren Folgen stets mit diesen Worten beginnt, hat längst einen Kultstatus. Sie ist eine Legende – zumindest für die vielen Sci-Fi-Fans weltweit.

Seok Lee beschäftigt sich mit multi-medialen Installationen, durch die der Raum neu inszeniert und in seinem soziokulturellen Kontext verändert wird. Im Rahmen dieses Projektes wird der Ausstellungsraum des Kunstvereins Buchholz zu einer temporären Botschaft der Vereinigten Föderation der Planeten erklärt. Die Mitglieder der Sternenflotte (Captain Kirk, Picard & Co.) werden auf der Ausstellungs-Eröffnung anwesend sein und den Erdbewohnern die wahre

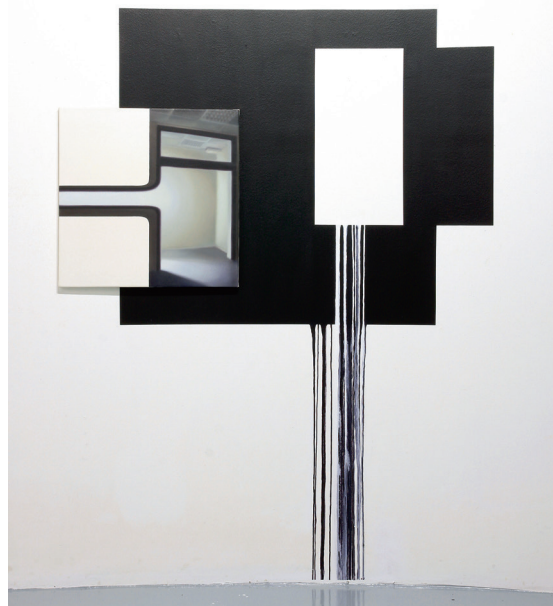
**2. September - 30. September** *Workshop 15. September*

Menschheitsgeschichte enthüllen. Darüberhinaus wird die Vernissage gleichsam zu einer Informationsveranstaltung, die den menschlichen Besuchern die Möglichkeit bietet, ihre Gene vom medizinischen Personal des Raumschiffes Enterprise analysieren zu lassen....

Sven Nommensen



Ideo-Spatik, 2012



Quadrat II, 2011