Beginnings and Ends Der Reiz des Vergänglichen

Die dänischen Bildhauerinnen Eva Steen Christensen und Tina Maria Nielsen verleihen den Materialien im Zusammenspiel mit Form und Farbe eine höchst poetische Anmutung von Flüchtigkeit. Beide nähern sie sich dem Thema Vergänglichkeit jedoch auf gänzlich unterschiedliche Weise. Christensens gleich lautendes Werk, das dieser Ausstellung ihren Titel gab, steht programmatisch für den Grundgedanken des Themas: Die Mühseligkeit der Verarbeitung von 35 km Faden bildet die Metapher für Vergänglichkeit und Relativität menschlicher Werke.

Tina Maria Nielsen trägt mit Abdrucken von Naturmaterialien oder den in Bronze gegossenen Ästen dem Transformativen der Natur Rechnung und erweist der Schöpfung ihre Achtung. Während das organische Material einen gänzlich anderen Begriff von Zeit heraufbeschwört als die Metalllegierung, lassen beide Werkgruppen dennoch die Dimensionen der Vergänglichkeit gewahr werden.

Dr. Sven Nommensen

#### Dauer der Ausstellung

2. März - 6. April 2014

### Öffnungszeiten

Di. - Fr. 16 - 18 Uhr + Sa. und So. 11 - 17 Uhr

#### Workshop

Samstag, 15. März 2014, 14 - 18 Uhr

Linien und Formen
Leitung: Jendrik Helle
Kostenbeteiligung: 5 Euro
Teilnehmer: keine Altersbegrenzung, max. 10 Teilnehmer
Materialien werden zur Verfügung gestellt
Anmeldung bis 13. März 2014
Tel.: 04181- 38 00 868 oder info@kunstverein-buchholz.de

Parallel zeigt die Wassermühle Trittau die Ausstellung

JUNGE DÄNISCHE KUNST
STETIGE WIEDERKEHR DES UTOPISCHEN
mit Arbeiten von Jesper Dalgaard,
Asmund Havsteen-Mikkelsen und Lars Worm

Galerie in der Wassermühle Trittau: Am Mühlenteich 3, 22946 Trittau Ausstellung: 1. bis 30. März 2014, Geöffnet: Sa. und So. 11 - 18 Uhr www.wassermuehletrittau.de

Zu beiden Ausstellungen erscheint ein gemeinsamer Katalog

#### **Kunstverein Buchholz/Nordheide**

Kirchenstr. 6 21244 Buchholz Tel. 04181 - 38 00 868 info@kunstverein-buchholz.de www.kunstverein-buchholz.de

# JUNGE DÄNISCHE KUNST BEGINNING AND ENDS

# Eva Steen Christensen Tina Maria Nielsen

2. März - 6. April



Tina Maria Nielsen, Tree sucker, 2014

#### Zur Eröffnung der Ausstellung

am Sonntag, den 2. März 2014, 11 Uhr sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen

## Begrüßung

**Dr. Sven Nommensen** 

1. Vorsitzender, Kunstverein Buchholz/Nordheide e.V.

## Grußwort

**Per Erik Veng** 

Gesandter Botschaftsrat

#### Einführung

Dr. Sven Nommensen

1. Vorsitzender, Kunstverein Buchholz/Nordheide e.V.





Eva Steen Christensen, Beginnings and Ends, 2013

# JUNGE DÄNISCHE KUNST • BEGINNINGS AND ENDS

**Eva Steen Christensen • Tina Maria Nielsen** 





