



Günther Uecker, Weißer Schrei, 1991, Nägel auf Leinwand

Neupräsentation der Moderne im Neubau

Im Juli dieses Jahres wurde der Neubau der Galerie Alte & Neue Meister Schwerin eröffnet. In der oberen Etage wird eine Serie großformatiger Tücher gezeigt, die Günther Uecker auf dem Strand der Halbinsel Wustrow bemalte. Es kommen Tücher hinzu, die Uecker extra für die Schweriner Ausstellung realisiert. Uecker ist in den Kriegs- und Nachkriegsjahren auf Wustrow aufgewachsen und hat nun in der Schweriner Galerie einen dauerhaften Platz gefunden.

Die Galerie ist natürlich geprägt durch ihre großartige Kollektion niederländischer Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts und die großen kunsthandwerklichen Sammlungen, die Ernst Barlach Stiftung Bolkow und die deutschlandweit größte Sammlung von Werken Marcel Duchamps.

Wir können uns also auf eine „reichhaltige“ Exkursion freuen!