

EXKURSION

KUNSTHALLE BREMEN



Emile Bernard, Die blaue Kaffeekanne, 1888

EMILE BERNARD

„Am Puls der Moderne“

- Termin:** Samstag, 30. Mai 2015
- Uhrzeit:** ab 8.30 Uhr, Buchholz ZOB
an ca. 18.00 Uhr, Buchholz ZOB
- Kosten:** 45 Euro (Mitglieder) /
50 Euro (Nichtmitglieder)
(inkl. Busfahrt, Eintritt, Führung, Mittagessen)

Anmeldung bis zum 13. Mai 2015 unter
04181 - 38 00 868 oder
exkursion@kunstverein-buchholz.de
www.kunstverein-buchholz.de

KUNSTVEREIN
BUCHHOLZ/NORDHEIDE

most art says nothing to most people



Emile Bernard, Die Weizenernte, 1888

EMILE BERNARD

„Am Puls der Moderne“

Emile Bernard (1868-1941) war ein französischer Maler, Grafiker, Kunsttheoretiker und Romantiker. Die Kunsthalle Bremen zeigt in Kooperation mit dem Musée d'Orsay et de l'Orangerie in Paris eine erste große Retrospektive des Künstlers.

Bernard gehörte zu den wichtigsten Impulsgebern der symbolistischen Kunst. Die F.A.Z. schrieb: „Seine Kunst steht im Schatten von Paul Gauguin, doch die Bilder Emile Bernards sind einer eigenen Betrachtung wert“.

Zu entdecken ist das Werk eines von der Kunstgeschichte nahezu vergessenen Künstlers. Ausgewählte Arbeiten von Paul Gauguin, Vincent van Gogh und Henry de Toulouse-Lautrec ermöglichen Vergleiche mit seinen berühmten Zeitgenossen.